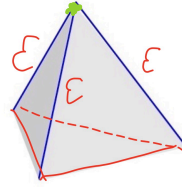
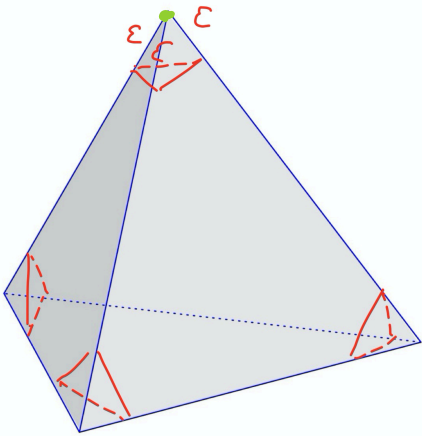
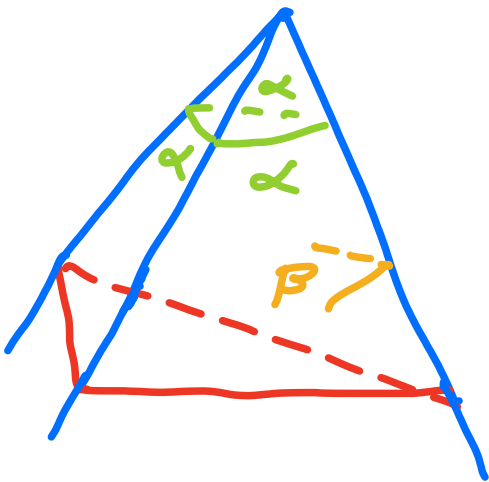


Meldungen

- Freitags 16.00 Fragestunde
- ~~Scheitelpunktfigur~~ X
- Eckpunktfigur ✓



Eckpunktfigur
("vertex figure")



α = Eckwinkel

β = Dieder-
winkel

Sei S ein reguläres
Polyeder

- Alle Eckwinkel α sind gleich
- Alle Diederwinkel β sind gleich

Seien

$k :=$ Anzahl Seiten einer Facette

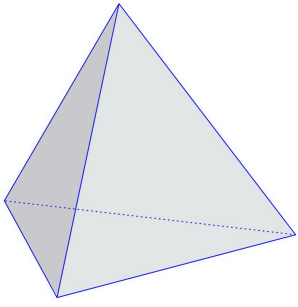
$l :=$ Grad eines Eckpunktes

- Alle k sind gleich
- Alle l sind gleich

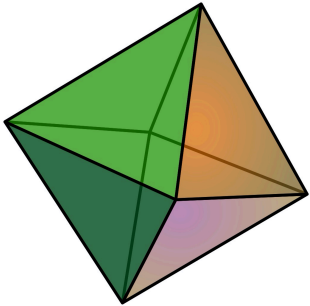
Das Paar

(k, l)

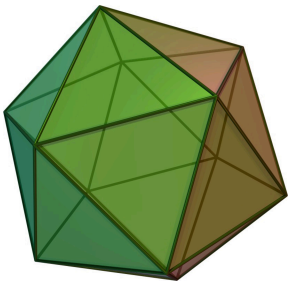
heisst Schläfli-Symbol
des regulären Polyeders. S.



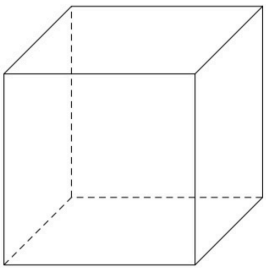
$(3, 3)$



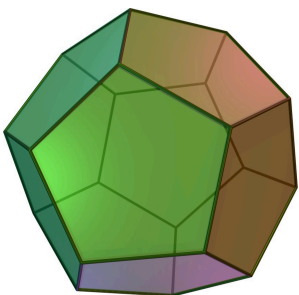
$(3, 4)$



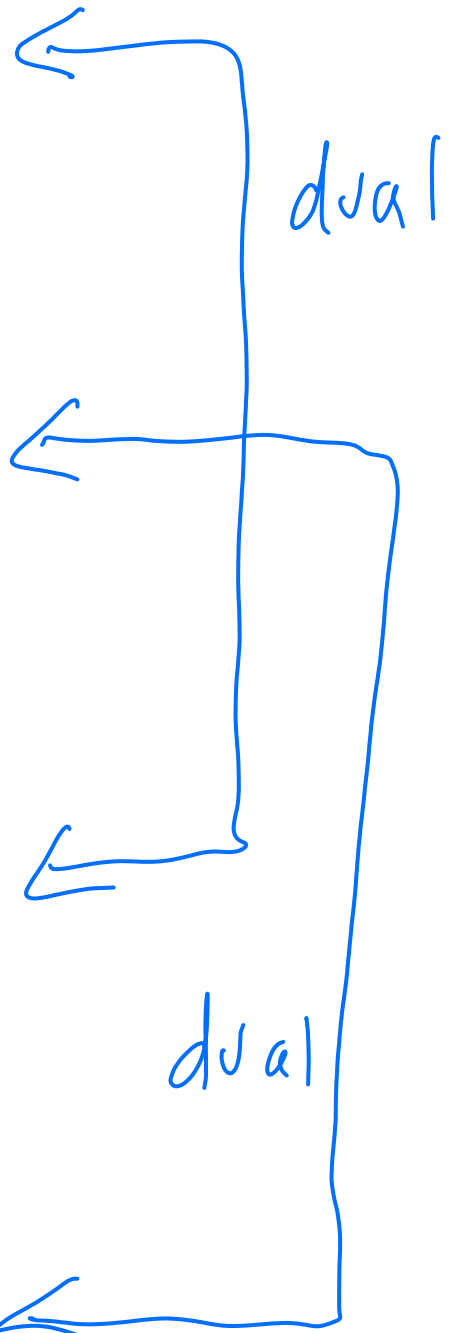
$(3, 5)$



$(4, 3)$



$(5, 3)$



Satz Die regulären Polyeder sind genau die Platonischen Körper.

Beweis 3 Schritte:

- 1) Existenz der platonischen Körper (Konstruktion) – siehe Coxeter S. 5-6
- 2) Eindeutigkeit der platonischen Körper – zu jedem (k, l) gibt es höchstens ein reguläres Polyeder

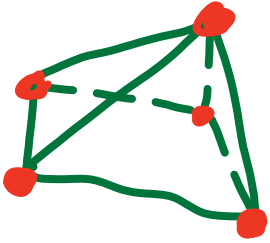
3) Keine anderen Schläfli-Symbole (außer den obigen fünf) sind möglich.

Zu 2):

Das Paar (k, l) bestimmt die Geometrie von S , wie folgt:

Wir müssen l reguläre k -Ecken um jeden Eckpunkt haben. Da die Eckpunktfiguren alle gleich sind, gibt es nur eine Weise, wie man das machen

Kann.



$$k=3, \quad l=4$$

Also bestimmt (k, l) die Positionen der benachbarten Eckpunkten. Man setzt diese Konstruktion fort um das ganze Polyeder herum. Dadurch ist das ganze Polyeder S durch (k, l) eindeutig bestimmt.

Warnung: nicht konstruiert!

Also für jedes (k, e)
unter

$(3, 3), (3, 4), (3, 5), (4, 3), (5, 3)$

ist das entsprechende S
ein platonischer Körper.
QED 2)

Zu 3): Diese Schritt

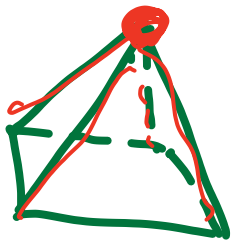
ist am interessantesten.

Die Eckpunktfiguren
sind identische reguläre

Pyramide, die durch

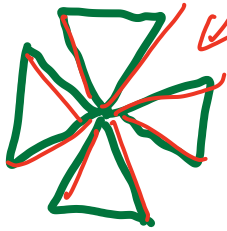
(k, e) charakterisiert

sind:



$$k=3, \quad l=4$$

Konvex



Lücke

$$\sum_{i=1}^l \alpha_i$$

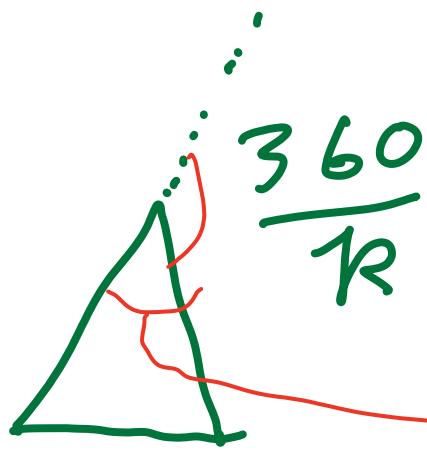
$$< 360$$

Alle α_i sind gleich α , also

$$l\alpha < 360$$

Aber

$$\alpha = 180 - \frac{360}{k}$$



Aussenwinkel

innenwinkel
 $= 180 - \frac{360}{r}$

$$r=3$$

Also $l\alpha < 360$ wird

$$l \left(180 - \frac{360}{r} \right) < 360$$

$$180 - \frac{360}{r} < \frac{360}{l}$$

$$1 < \frac{2}{r} + \frac{2}{l}$$

$$1 < \frac{2}{k} + \frac{2}{l} \quad (*)$$

Aber

$$k \geq 3, \quad l \geq 3 \quad (**)$$

Und: Die einzigen
Lösungen von (*) und
(**) sind:

$$(3,3), (3,4), (3,5),$$

$$(4,3), (5,3).$$

QED 3) QED Satz.

Abschnitt 9

Reguläre Figuren
in höheren Dimensionen.

Schön! Überraschend!

Polytop: Verallgemeinerung
eines Polyeders in \mathbb{R}^n .

Hat Eckpunkte, 2-Facetten,
3-Facetten, ..., $(n-1)$ -
Facetten. (= "Facetten")

Reguläres Polytop : S

Ein Polytop, so dass die Symmetrien erfüllen:

- 1) Jede Facette (d.h. $(n-1)$ -dimensionale Seite von S) geht zu jeder anderen durch eine Symmetrie
- 2) Jede Symmetrie einer Facette von S kann erweitert werden zu einer Symmetrie von S .

H. S. M. Coxeter,
Regular Polytopes.

Bsp

- n -Würfel
(Hyperwürfel)

Ecken

$$n=3 \quad (\pm 1, \pm 1, \pm 1) \in \mathbb{R}^3$$

8 Eckpunkte

$$n=4 \quad (\pm 1, \pm 1, \pm 1, \pm 1) \in \mathbb{R}^4$$

16 Eckpunkte

$$n \quad (\underbrace{\pm 1, \dots, \pm 1}_{n\text{-mal}}) \in \mathbb{R}^n$$

• n -Orthoplex

$n=3$ Oktaeder

6 Eckpunkte: $(\pm 1, 0, 0)$
 $(0, \pm 1, 0)$
 $(0, 0, \pm 1)$

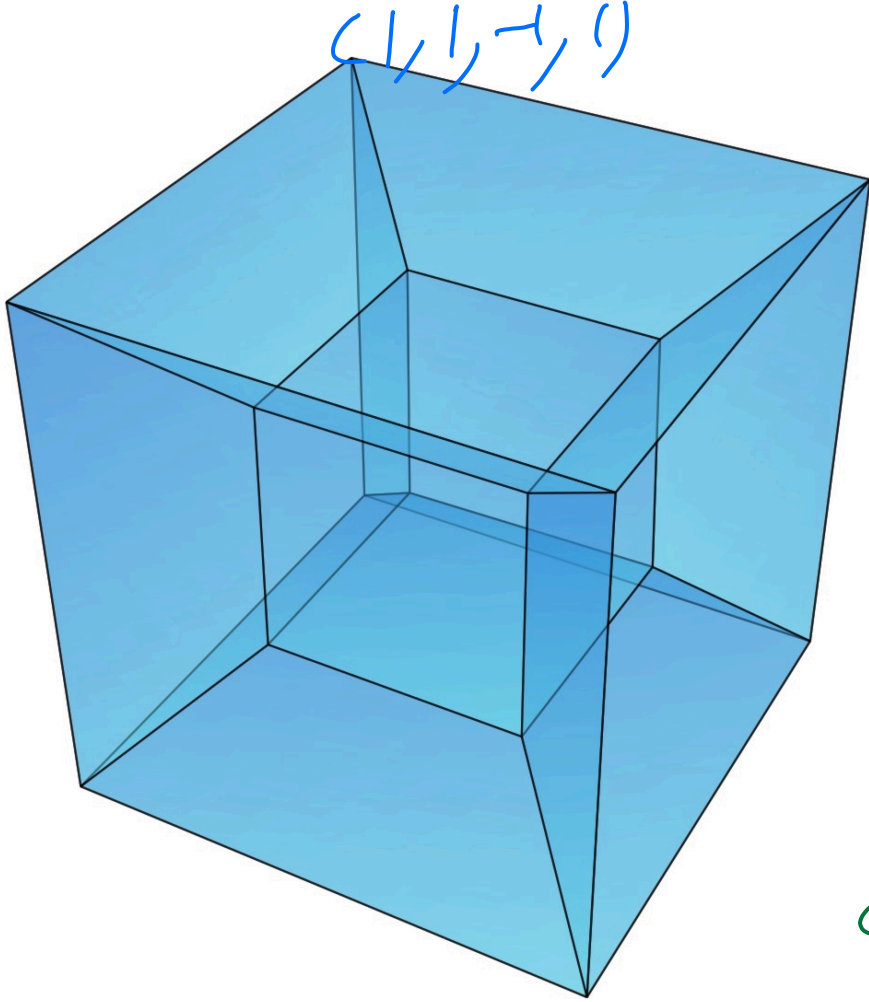
n $(\pm 1, 0, \dots, 0)$

$(0, \pm 1, 0, \dots, 0)$

\vdots

$(0, \dots, 0, \pm 1) \in \mathbb{R}^n$

$2n$ Eckpunkte



$(1, 1, 1)$

Übung:

Gib die
Koordinaten
jedes
Eckpunktes
des Bildes an.

Bild des 4-Würfels,
projiziert auf \mathbb{R}^3 .

• n -Simplex

Verallgemeinerung
des Tetraeders

$n=2$  3 Eckpunkte

$n=3$  4 Eckpunkte

$n=4$  5 Eckpunkte

n $n+1$ Eckpunkte

Alle Kanten sollen
gleich lang sein

(z.B. Länge = 1)

\mathbb{R}^4 ($n=4$)

Es gibt 3 weitere
reguläre 4-Polytope
S

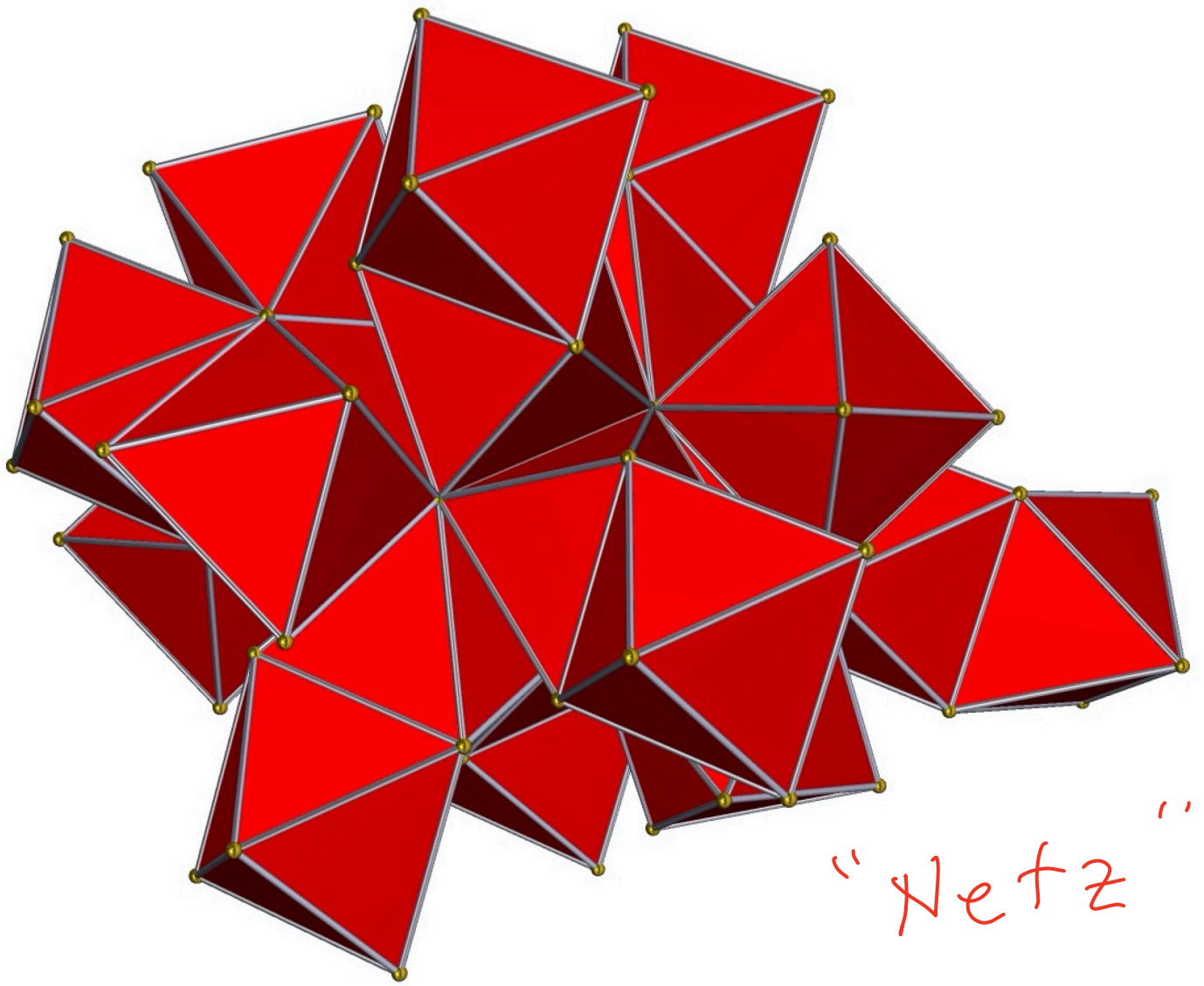
• 24-cell

24 Oktaeder als
Facetten (3-dim)

96 2-Facetten (Dreiecke)

96 1-Facetten (Kanten)

24 0-Facetten (Eckpunkte)



"Netz"

Die 24 Oktaeder der
24-Cell, geschnitten
von einander und
flach gemacht in \mathbb{R}^3

- 120 - Cell

120 Dodekaeder
als Facetten

720 2-Facetten

1200 Kanten

600 Eckpunkte



• 600-Cell

600 Tetraeder als
Facetten

1200 2-Facetten

720 Kanten

120 Eckpunkte

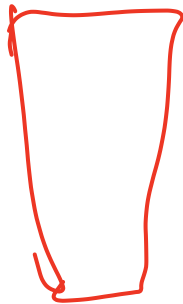
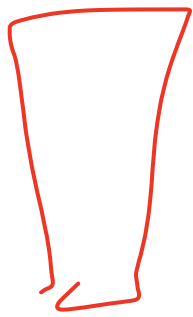
Siehe bitte

Wikipedia.

Satz

- In \mathbb{R}^4 , die reguläre 4-Polytope sind
4-Würfel, 4-Orthoplex,
4-Simplex, 24-Cell,
120-cell, 600-cell
- In \mathbb{R}^n , $n \geq 5$, die reguläre n -Polytope sind
 n -Würfel, n -Orthoplex
 n -Simplex.

d.h. es ist in hohen Dimensionen nicht komplizierter, sondern einfacher als in \mathbb{R}^4 .



Abschnitt 8

Orientierung

Sei $\phi: \mathbb{R}^2 \rightarrow \mathbb{R}^2$ eine Isometrie.

Wir nennen ϕ orientierungs-
umkehrend (OU), wenn ϕ ein

Spiegeleffekt hat. Wir

nennen ϕ orientierungs-
erhaltend (OE), wenn

ϕ kein Spiegeleffekt hat.

$\mathbb{R} \xrightarrow{\quad} \mathbb{R}$
 $\mathbb{R} \xrightarrow{\quad} \mathbb{R}$ orientation preserving

(OE)

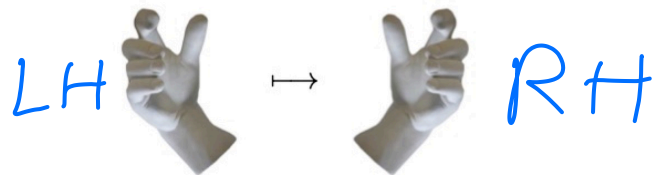
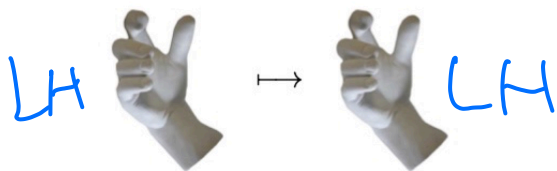
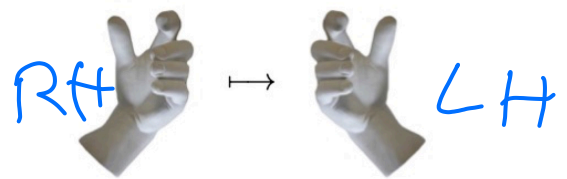
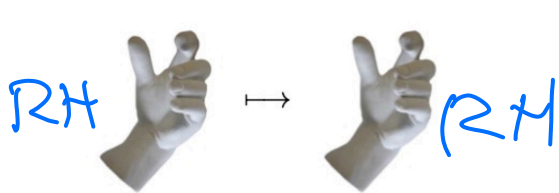
$\mathbb{R} \xrightarrow{\quad} \mathbb{R}$
 $\mathbb{R} \xrightarrow{\quad} \mathbb{R}$ orientation reversing

(OU)

Sei $\phi: \mathbb{R}^3 \rightarrow \mathbb{R}^3$ eine
Isometrie.

ϕ heisst OE, wenn ϕ
rechte Hände zu rechten
Händen und linken Händen
zu linken Händen nimmt.

ϕ heisst OU, wenn ϕ
rechte Hände zu linken
Händen und linke Hände
zu rechten Händen nimmt.



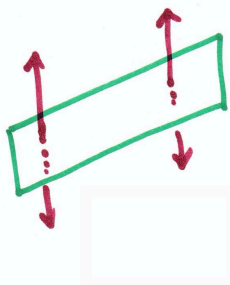
OE

OU

Beispiele

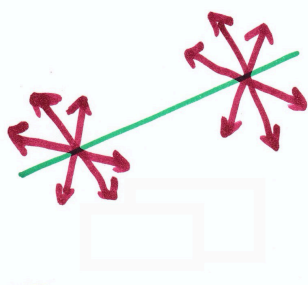
- Drehungen sind OE
 - Eine Spiegelung in einer Geraden in \mathbb{R}^2 ist OU
 - Eine Inversion in einem Punkt in \mathbb{R}^2 (= 180° Drehung um den Punkt) ist OE
-

\mathbb{R}^3



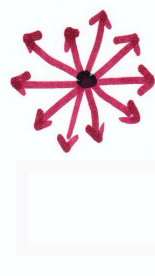
Reflection
in plane

OU



Reflection
through line

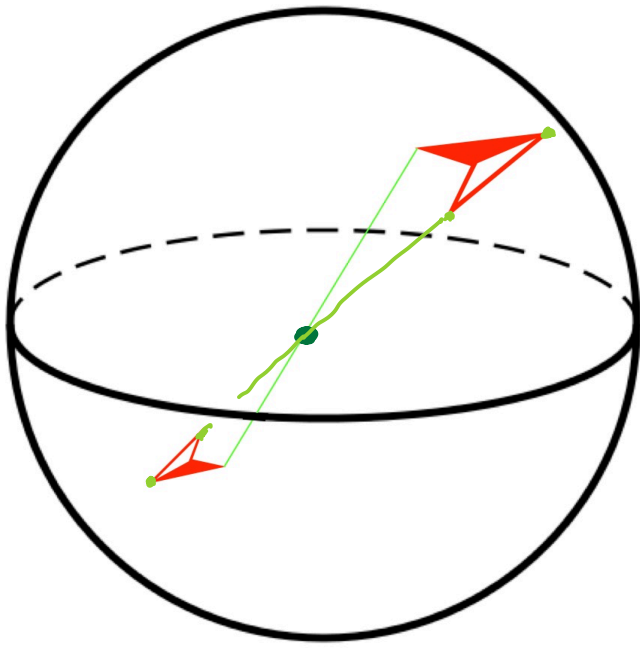
OE



Inversion
in a point

OU

- Eine Spiegelung in einer Ebene in \mathbb{R}^3 ist OU
- Eine Spiegelung in einer Geraden (= 180° Drehung um die Gerade) in \mathbb{R}^3 ist OE
- Eine Inversion in einem Punkt in \mathbb{R}^3 ist OU



\mathbb{R}^3

Inversion durch
den Ursprung.

OU



Figure 1.11 The hands of Erasmus of Rotterdam by Holbein, 1523.

d.h.
falsch.

Frage: Was ist los
in diesem Bild?

Burns-Glaser

"Space Groups for Solid-
State Scientists", S. 15

Kristallographie

Komposition-Regeln

$$OE \circ OE = OE$$

↙ Hintereinanderschaltung oder Komposition der beiden Isometrien

$$OE \circ OU = OU$$

$$OU \circ OE = OU$$

$$OU \circ OU = OE$$

	\circ	E	U
E		E	U
U		U	E

$$\text{Isom}(\mathbb{R}^n) :=$$

$$\{ \phi: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^n : \}$$

ϕ ist eine Isometrie

$$\text{Isom}_+(\mathbb{R}^n) :=$$

$$\{ \phi \in \text{Isom}(\mathbb{R}^n) : \}$$

$\phi \circ E$ ist $+$

(die Hälfte von $\text{Isom}(\mathbb{R}^n)$)

$A =$ eine Menge Isometrien
von \mathbb{R}^n

$$A_+ := A \cap \text{Isom}_+(\mathbb{R}^n)$$